

Aan	Raad van toezicht Groninger Museum
Van	Gemeente Groningen en Provincie Groningen
Datum	
Onderwerp	Notulen/afspraken RVT Groninger Museum

De notulen van het gesprek tussen de gemeente, provincie en de raad van toezicht van het Groninger Museum op 12 februari 2024.

Aanwezigen

- Kirsten de Wrede
- Mirjam Wijnja
- Tjeerd van Dekken
- Bram Schmaal
- Jacques Wallage
- Elmer Sterken
- Sander Prinsen
- 5.1.2e 5.1.2e
- 5.1.2e 5.1.2e
- 5.1.2e 5.1.2e

Aanleiding gesprek

Groninger Museum rapporteerde over 2022 een tekort van bijna 6 ton. Nadat er in het voorjaar 2023 naar aanleiding van dit tekort een analyse en verbeterplan is opgesteld, blijkt het GM in 2023 wederom niet in control te zijn geweest. Hierdoor is er naast de extra financiële impuls (bijdrage in energielasten, tegemoetkoming inflatie en schimmelbestrijding) van 9,3 ton door gemeente en provincie in 2023 nog een tekort van 3 ton. Naast de ambtelijke gesprekken was een afstemming met de bestuurders van de gemeente en de provincie wenselijk om ook de visie van de raad van toezicht hierover te horen. Verder heeft de raad van toezicht naar aanleiding van de ambtelijke wens een brief gestuurd waarbij zij benadrukte om ook over de financiële positie te spreken.

Reflectie RvT

De RvT geeft aan dat dit niet had mogen gebeuren en betreuren het dat zij meerdere keren cijfers van de directie hebben gepresenteerd die niet in lijn waren met de werkelijkheid. Daarbij merkt de RvT op dat zij alleen in staat is om toezicht te houden op basis van de aangeleverde cijfers. Als deze niet correct zijn kunnen zij geen toezicht houden. Daarbij geeft de RvT aan dat zij op afstand opereren en niet de rol van een bestuur hebben. De RvT geeft aan een stevig gesprek met de directie te voeren. De RvT concludeert dat de realisatie sterk afwijkt van de begroting doordat onder andere de prognose van de bezoekersinkomsten gebaseerd was op de gemiddelde bezoekersinkomsten die voortkwam uit de opgestelde bezoekersmix en niet op de gerealiseerde bezoekersinkomsten door het jaar heen. De bezoekersaantallen en de bezoekersmix waren gebaseerd op het jaar 2017 (David Bowie) wat niet juist bleek te zijn. Ook gaf de RvT aan dat corona het gedrag van bezoekers veranderd heeft. Over de bijdrage van de museumjaarkaart wordt vanuit de sector met de jaarkaart gesproken. Ook benoemd de RvT de kosten in relatie tot de schimmelproblematiek.

Verder gaf de RvT aan dat het museum geen eigen vermogen meer heeft en het negatieve resultaat leidt tot een technisch faillissement. Een oplossing hiervoor die de RvT aandroeg was het subsidiëren van de kosten rondom de schimmelproblematiek. Daarbij was het voor de RvT niet helder dat de gemeente 50% van de gemaakte kosten in 2023 heeft gesubsidieerd en dat er in 2024 nog geen kosten zijn gemaakt hiervoor. Een andere optie was een lening van de stichting Kunstbezit en Oudheden. Het eigen vermogen van deze stichting is nog onduidelijk in verband met een eerdere lening. Welke financiële verplichtingen deze andere stichting nog heeft was eveneens onduidelijk. De RvT acht het wenselijk om een publiekdebat over de situatie bij het museum te voorkomen.

Ook werd aangegeven dat zij in het voorjaar 2023 al wakker waren geschud en door deze huidige situatie nog meer. Door de aanstelling van de controller per oktober in samenspraak met de accountant (mandaat 2024 uitgebreid) hebben zij vertrouwen in de financiële huishouding van de toekomst.

Ten slotte heeft de raad van toezicht aangegeven dat zij het noodzakelijk acht om zo spoedig mogelijk in samenwerking met de subsidiënten, Groninger Museum en eventuele externe deskundigen een strategische verkenning uit te voeren om het GM toekomstbestendig te maken. Dit werd door de bestuurders beaamd, maar daarbij werd benadrukt dat volgorde van de probleemanalyse en het verbeterplan eerst op orde en besproken moeten zijn.

Afspraken

- Externe accountant is aangesteld (de opdracht aan accountant wordt gedeeld met provincie en gemeente en afhankelijk van de opdracht kunnen de gemeente en provincie een externe accountant mee laten kijken); tussentijds cijfers laten checken.
- Directie Groninger museum en de overheden voeren maandelijkse voortgangsgesprekken.
- Ambtelijke afstemming over analyse, verbeterplan, begroting '24 en de financiële situatie (liquiditeitsprognose bijv.). Stap 1 is helderheid over de problematiek en vertrouwen in het verbeterplan en begroting '24. Stap 2 is een duurzame oplossing creëren rondom de financiële positie op korte en lange termijn. Nadrukkelijk in deze volgorde!
- RvT voert gesprekken met de directie en geeft daar binnen weken/maanden een schriftelijke reactie op.
- Het Groninger museum gaat gebruik maken van harde kwartaalafsluitingen.
- Organisatieverandering (budgethouders dragen verantwoordelijkheid over de uitnutting van budget) wordt verder uitgewerkt.
- RvT stelt een rapportage op over de bevindingen vanuit hen.
- Afspraken tussen overheden en directie worden voorgelegd aan de RvT.