

Opdracht analyse financiële positie Groninger Museum door de gemeente Groningen in samenwerking met de provincie Groningen en Groninger Museum

Het Groninger Museum heeft met zijn opvallende gebouw en de programmering van tentoonstellingen een (inter-)nationale uitstraling en is van grote economische betekenis voor Groningen. Als cultuurpijler heeft het een belangrijke verbindende functie in de gemeente en provincie Groningen.

Het Groninger Museum bevindt zich al een tijdje in zwaar weer. Het museum had onvoldoende inzicht en grip op de financiële positie en bleek de afgelopen jaren niet binnen de begroting te kunnen opereren. Hierbij ontbrak inzicht in de financiële verplichtingen en bijsturingsmogelijkheden. Samen met provincie en museum zijn we een proces gestart om museum meer in control te krijgen.

Op dit moment is er sprake van een stabilisatie van de situatie waarbij er een minimale mate van control is. De noodzaak om het negatieve eigen vermogen om te buigen naar een gezond eigen vermogen is bij alle partijen duidelijk. Daarbij komt dat door de wissel van directie (algemeen en zakelijk) perspectief en sturing onder druk staan. We voorzien dat de noodzakelijke ombuiging onvoldoende plaats gaat vinden en er dreigt ook voor 2025 nog een substantieel tekort.

De zakelijk directeur is in het eerste kwart van het jaar vertrokken en per 1 december vertrekt de algemeen directeur. De procedure voor een nieuwe zakelijke en inhoudelijke directeur is in gang gezet. De raad van toezicht heeft ingestemd met deze opdracht en het museum zal de volle medewerking verlenen.

Het doel voor deze opdracht is te komen tot een scherpe analyse van de financiële bedrijfsvoering (financiële mogelijkheden en onmogelijkheden & kansen en risico's) in relatie tot de museale activiteiten. Met als uitkomst een startdocument voor de nieuwe directie met inzicht in verschillende scenario's en bouwstenen.

De scenario's geven inzicht in inhoudelijke activiteiten, bijbehorende financiën en ambitieniveau.

- Waarbij het minimale uitgangspunt is dat het museum uitvoering kan geven aan de kerntaken van een museum.
- Onze beider strategieën in de kadernota en uitvoerende cultuurnota richtinggevend zijn.
- Artistieke en inhoudelijke kwaliteit (zeggingskracht, vernieuwing, vakmanschap en authenticiteit) en kwaliteit van organisatie goed op orde zijn (codes, plek in de culturele infrastructuur, publieksbereik, toegankelijkheid en educatie).
- In aanmerking te (blijven) komen voor een positie in de landelijke Basisinfrastructuur (BIS). En te voldoen aan de vereisten met betrekking tot het beheer en behoud van een gemeentelijke of provinciale collectie van cultureel erfgoed van nationaal of internationaal belang.

Deze analyse moet inzicht bieden in de financiële situatie van het museum en biedt de nieuwe directie een startdocument voor de ontwikkeling van het museum.

Tegelijkertijd moet het ook onze bestuurders inzicht geven om een onderbouwd besluit te kunnen nemen ten aanzien van de financiële problemen van het museum en zo een duidelijk perspectief voor de toekomst bieden.