

Rapport van bevindingen 28 augustus 2025

Adres: Hereweg 61, 9725 AB Groningen

Kadastraal: gemeente Groningen Sectie GNG00C nummer 11774G0000

Gegevens controlerende en rapporterende inspecteur

Naam : 5.1. 5.1.2e
Functie : Inspecteur
Team : Toezicht
Organisatie : Gemeente Groningen

Gegevens van personen die naast controlerende en rapporterende inspecteur aanwezig waren bij de inspectie

Naam : De 5.1.2e - uitvoerder van de muurschildering
Functie : drijvende kracht achter Toyism Studio
Bedrijf : Toyisme Studio
Adres : 5.1.2e
E-mail : 5.1.2e @toyism.com
Telefoon : +31 5.1.2e

Datum en tijdstip controle/waarneming

28 augustus 2025, 10:30 uur

Aanleiding van de inspectie/controle

Actieve opsporing

Wij hebben gecontroleerd of er een muurschildering is aangebracht aan het pand op het perceel. Reden voor deze controle is dat er momenteel in het gebied Zuid een project gaande is waarin kunst in de openbare ruimte kan worden gerealiseerd op plekken waarvan buurtgenoten vinden dat de omgeving kan worden verbeterd, dit gebeurde onder andere in de Rivierenbuurt. Bij een eerste inventarisatie zijn verschillende locaties door buurtgenoten genoemd, waaronder de locatie aan de Hereweg/Vechtstraat. Uiteindelijk is, mede vanwege het beschikbare budget, gekozen voor twee andere locaties. In de Rivierenbuurt was het enthousiasme dusdanig groot dat er een actie tot stand is gebracht om ook een muurschildering op het pand aan de Hereweg/Vechtstraat gerealiseerd te krijgen.

Gegevens eigenaar-huurder-bewoner-overig

Rol : Eigenaar perceel Hereweg 61 te Groningen
Naam : Stichting Bewaarder Familiefonds The Blue Ocean 5.1.2e 5.1.2e
Adres : 5.1.2e
Postcode : 5.1.2e
Woonplaats : 5.1.2e
Telefoonnummer : 5.1.2e
E-mail : 5.1.2e

Rol: : Opdrachtgever muurschildering
Naam: : Bewonersorganisatie Rivierenbuurt 5.1.2e 5.1.2e
Adres: : 5.1.2e
Postcode : 5.1.2e
Woonplaats: : 5.1.2e

Constatering

Ik, 5.1.2e 5.1.2e inspecteur van de afdeling vergunningverlening, toezicht en handhaving van de gemeente Groningen verklaar:

Op 28 augustus 2025 heb ik een inspectie uitgevoerd op het perceel Hereweg 61, 9725 AB Groningen. Tijdens deze controle heb ik vastgesteld dat er een muurschildering is aangebracht op de zijgevel en op de twee schoorstenen van het pand. Het pand betreft een woonhuis. Het betreft de gevel van de woning aan de zijde van de Vechtstraat te Groningen.



Locatie muurschildering (Vechtstraat/Hereweg 61 te Groningen).

Ter plaatse heb ik gesproken met 5.1.2e 5.1.2e (gefingeerde naam) van de schildersbeweging Toyism. De Toyisten zijn bezig (in opdracht van de Bewonersorganisatie Rivierenbuurt) met de uitvoering van een muurschildering (zie foto's en filmpje) op de zijgevel van de Vechtstraat. Ik heb aangegeven dat de woning een gemeentelijk monument is, en dat er geen omgevingsvergunning is verleend voor het aanbrengen van een muurschildering. 5.1.2e 5.1.2e heeft te kennen gegeven hier niet mee bekend te zijn en dat hij er van uit ging dat alles geregeld was. Gezien de schilderwerkzaamheden zo goed als gereed waren heb ik de werkzaamheden niet stilgelegd. Tevens gaf hij te kennen dat de eigenaar er ook akkoord mee was dat naast de gevel van de woning ook de twee schoorstenen werden meegenomen in de schildering.

Per e-mail van 28 augustus 2025 heb ik de eigenaar 5.1.2e 5.1.2e, benaderd. Hij gaf de volgende reactie:

5.1.2e 5.1.2e 5.1.2e (28-08-2025)"

Hier kijk ik van op. Dit kunstwerk is geen initiatief van mij, ik ben geen opdrachtgever en ik financier het ook niet. Ik was in de veronderstelling dat de Gemeente Groningen zelf de drijvende kracht achter dit project was en dacht de buurt en de Gemeente een dienst te bewijzen door ons pand hiervoor ter beschikking te stellen.

Ik zit momenteel 5.1.2e dus aan de andere kant van de wereld zonder stabiel internet. Bellen is lastig, mailen gaat beter. 5.1.2e

Ik stuur dit bericht door naar de Toyisten en de buurtvereniging met de vraag wat de contacten en afspraken met de Gemeente zijn geweest.

Naar aanleiding van het bericht van de eigenaar het volgende bericht van de bewonersorganisatie ontvangen 5.1.2e 5.1.2e namens de Bewonersorganisatie Rivierenbuurt, 28-08-2025):

Dag 5.1.2e

Ik hoor dat je vragen hebt over de muurschildering die wordt gerealiseerd aan de Vechtstraat in Groningen.

Deze muurschildering wordt gerealiseerd vanuit het Gemeente project Streetart in Groningen. Zie onderstaande link.

De gemeente Groningen heeft vanuit het project meerdere locaties in onze wijk aangedragen voor een muurschildering. De Vechtstraat was 1 van die locaties.

Inmiddels is er ook al 1 van de 3 te realiseren muurschilderingen gerealiseerd (Merwedestraat). Dit gebouw heeft geen beschermde status

Voor vragen over het project kan je het beste contact opnemen met 5.1.2e | 5.1.2e Zij werkt bij de gemeente Groningen en is namens de Gemeente Groningen de projectleider voor het streetart project.

Info: Streetart in de wijken van Groningen-Zuid. .

<https://gemeente.groningen.nl/street-art-in-groningen-zuid>

Met vriendelijke groet,

5.1.2e 5.1.2e

Bestuur bewonersorganisatie Rivierenbuurt

Op basis van bovenstaand bericht heb ik contact opgenomen met 5.1.2e , werkzaam bij de gemeente Groningen. 5.1.2e heeft zij op 2 september 2025 telefonisch contact met mij opgenomen.. Hierbij de volgende telefonische reactie ontvangen:

Voor project Street-art in Groningen is per wijk (wisselend wanneer welke) een budget beschikbaar van €10.000,00. Voor dit project is samen met de bewoners van de wijk een overzicht gemaakt van plekken waar een schildering wenselijk was. Op deze lijst stond ook de zijgevel van de Hereweg 61 (o.a. i.v.m. de aanwezige graffiti, zij afbeelding hieronder)



Oorspronkelijke gevel.

Echter is, o.a. in verband met het niet toereikend zijn van het budget, deze gevel van de lijst af gehaald en is in de Merwedestraat een elektrahuis voorzien van een gevelschildering, de bedoeling is om 3 lage muurtjes in de Vechtstraat ook nog te voorzien van een schildering.

De bewonersorganisatie wilde toch uitvoering geven aan de gevel van de Hereweg 61, hierop hebben zij contact gehad met de eigenaar. Deze heeft dus volkomen belangeloos de gevel beschikbaar gesteld. Vervolgens zijn de Toyisten in opdracht van de Bewonersorganisatie Rivierenbuurt aan het werk gegaan.

N.b. de schildering is deels door de bewonersorganisatie en deels door subsidie vanuit [Loket Leefbaarheid - Groninger Dorpen bekostigd](#).

Naar aanleiding van de reactie van 5.1.2e heb ik de geconstateerde situatie per e-mail voorgelegd bij de afdeling Erfgoed. Per e-mail van 2 september 2025 heb ik onderstaande reactie van de afdeling Erfgoed ontvangen:

Vanochtend heb ik het geval Hereweg 61/Vechtstraat in het Monumenten Adviseurs Overleg besproken. Algemeen zijn we het erover eens dat dit zo nooit had moeten. Met enige regelmaat zien wij via de media voorbeelden in onze gemeente langskomen waarin erfgoed als canvas wordt gezien/gebruikt. Daarbij wordt niet, of in ieder geval onvoldoende stilgestaan bij het feit dat het erfgoed/beschermd stadsgezicht betreft en er vergunningen nodig zijn, of in ieder geval het wenselijk is om Erfgoed/Welstand bij de plannen te betrekken.

Toch is dit ook voor ons een bijzonder geval. Hereweg 61 is onderdeel van een dubbelpand en beide zijn aangewezen als gemeentelijk monument. Op de BVG/foto's is echter te zien dat de desbetreffende muur een latere toevoeging is en geen onderdeel is van de monumentencontour. De oorsprong daarvan ligt mogelijk in het feit dat de muur is opgebouwd toen de Vechtstraat in de jaren '50/'60 is aangelegd en de naastgelegen bebouwing is gesloopt. De muur staat op een perceel dat behoort aan de gemeente als eigenaar en is dus geen onderdeel van Hereweg 61.

5.2.1

Echter, dit alles geldt niet voor de beide schoorstenen die wel degelijk onderdeel uitmaken van het monument. Ze liggen binnen de monumentencontour en hiervoor had de eigenaar (niet de gemeente!) een vergunning moeten aanvragen. Daarbij zie ik overigens geen kans dat wij hierop positief hadden geadviseerd op grond dat dit de monumentale waarden zou aantasten. Reparatie/herstel van de schoorstenen is daarom ons uitgangspunt!

Conclusie

Gezien de schilders ook de schoorstenen hebben beschilderd, ga ik er van uit dat de initiatiefnemer niet stil heeft gestaan bij de monumentale status van het pand en de gevolgen die de muurschilderingen hebben voor de beleving en behoud van de monumentale waarden. Ik ga uitzoeken wie dit is/zijn geweest en wil (mogelijk ook i.c.m. Welstand, daarom 5.1.2e, 5.1.2e in de CC meegenomen) in gesprek om dergelijke situaties in de toekomst te voorkomen. 5.2.1

5.2.1

5.2.1 *Op het beschilderen van de schoorstenen dienen zeker gehandhaafd te worden.*

Daarvoor is het nodig om inzichtelijk te krijgen welke verflagen en verfsystemen zijn toegepast en hoe dit het beste te herstellen is zonder verdere vervolgschade. Hier blijven wij vanuit de monumentenadviseurs graag bij betrokken.

Wet- en regelgeving

Uit de Cultuurhistorische waardenkaart – Erfgoed volgt dat de woning is aangemerkt als een gemeentelijk monument met objectnummer: 101075. De buitenmuur en de twee schoorstenen, waar de muurschildering op aan is gebracht, zijn onderdeel van het gemeentelijk monument.

Op grond van artikel 5.1, lid 1 onder a van de Omgevingswet (hierna: Ow) en artikel 14 van de Erfgoedverordening gemeente Groningen 2020 is het verboden om zonder omgevingsvergunning een gemeentelijk monument te wijzigen.

Door het aanbrengen van de muurschildering zijn de muur en de twee schoorstenen van het gemeentelijk monument ontsierd met het gevolg dat de verf het pand kan beschadigen door vochtophoping.

Op grond van artikel 13 (instandhoudingsplicht gemeentelijk monument) van de Erfgoedverordening gemeente Groningen 2020 het verboden is een gemeentelijk monument te beschadigen of te vernielen, of daaraan onderhoud te onderhouden dat voor de instandhouding daarvan noodzakelijk is.

Conclusie

Door het aanbrengen van de muurschildering zijn de muur en de twee schoorstenen van het gemeentelijk monument ontsierd met het gevolg dat de verf het pand kan beschadigen door vochtophoping. Er is geen omgevingsvergunning verleend voor de muurschildering aan de gevel en de twee schoorstenen.

Noodzakelijk te betrekken professie

Naar aanleiding van de geconstateerde overtreding zullen wij onderzoeken of er voor de aangebrachte muurschildering een omgevingsvergunning kan worden verleend. Wij zullen de feitelijke situatie voor leggen aan de afdeling Erfgoed en de externe (onafhankelijke) Commissie Ruimtelijke Kwaliteit (CRK).

Daarnaast zullen wij advies vragen aan onze juridisch adviseur Erfgoed over de later aangebrachte muur aan het gemeentelijk monument.

Gemaakte afspraken

geen

Gegevens Ambtenaar/ rapporteur

Datum : 05-09-2025

Plaats : Groningen

Handtekening :

5.1.2e

Ambtseed of belofte afgelegd: nee

Bijlagen: foto's

Foto 1: muurschildering op de gevel van het pand Hereweg 61 te Groningen aan de zijde van de Vechtstraat te Groningen.

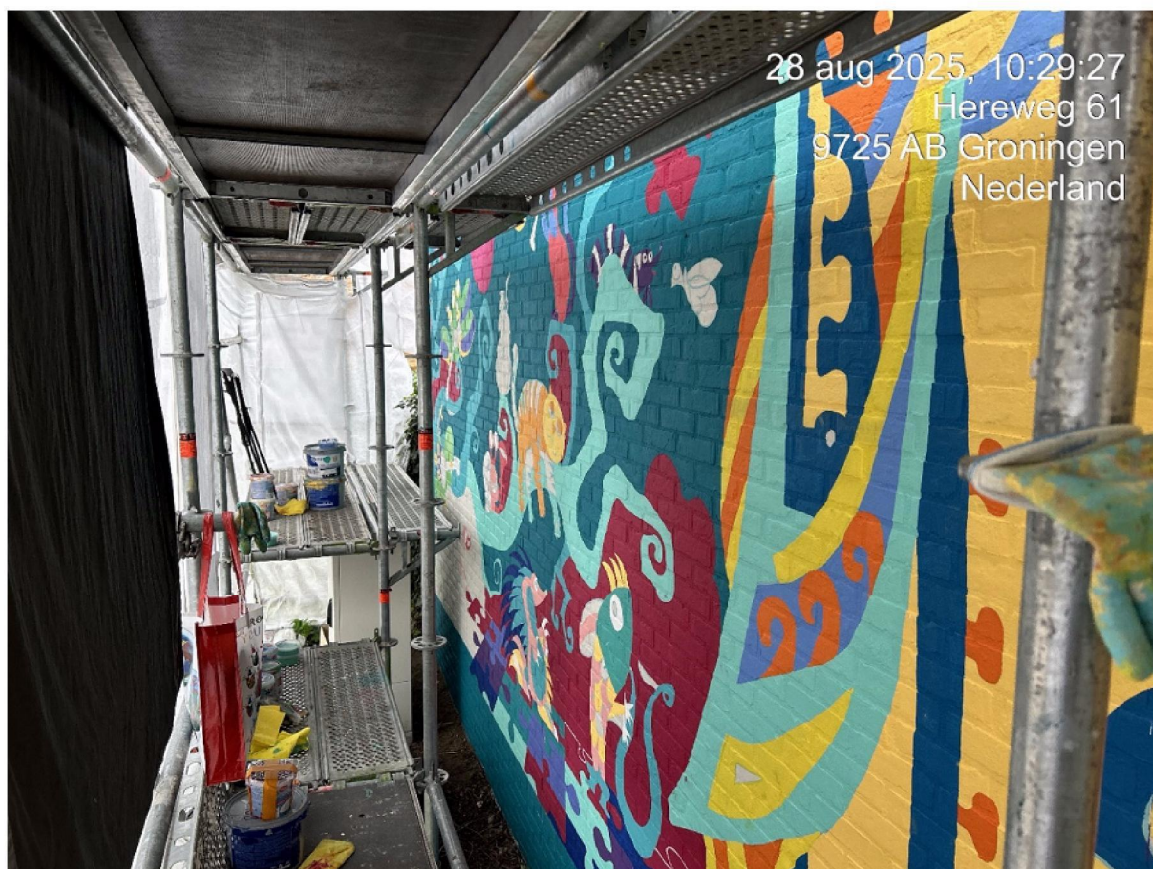




Hereweg 61
9725 AB Groningen
Nederland

F
ot
o

2: muurschildering op de gevel van het pand Hereweg 61 te Groningen aan de zijde van de Vechtstraat te Groningen.



28 aug 2025, 10:29:27
Hereweg 61
9725 AB Groningen
Nederland

Foto 3: muurschildering op de gevel van het pand Hereweg 61 te Groningen aan de zijde van de Vechtstraat te Groningen.

Foto 4: muurschildering op de gevel van het pand Hereweg 61 te Groningen aan de zijde van de Vechtstraat te Groningen.



Foto 5: schildering op één van de 2 schoorstenen van het pand Hereweg 61 te Groningen aan de zijde van de Vechtstraat te Groningen.

Foto 6: schildering op één van de twee schoorstenen van het pand Hereweg 61 te Groningen aan de zijde van de Vechtstraat te Groningen

